

PAULIEN BREMMER (1968, Turnhout, België)

OPLEIDING

1987 – 1994 Studie Bouwkunde aan de TU Delft en TU Berlin, afdeling architectuur, diploma met eervolle vermelding
2000 – 2004 Studie aan de Gerrit Rietveld Academie, afdeling audiovisueel, bachelor in art
2004 – 2006 Studie aan het Sandberg Instituut, masters in art

WERK

1994 – 1999 Architect bij Wiel Arets Architect & Associates, Maastricht
2000 Matroos
2001 – 2003 Freelance architect voor S333, Architecture and Urbanism, Amsterdam
2001 – Studio Paulien Bremmer
2012 – 2019 Oprichter multidisciplinair samenwerkingsverband Federation Levitation

DOCENTSCHAPPEN

2000 – Diverse gastdocentschappen aan onder meer de TU-Delft, Academie voor Bouwkunst Amsterdam, de Koninklijke Academie voor Beeldende Kunsten den Haag en de Kunstacademie van Samara
2007 – 2012 Docent architectonische vormgeving aan de Gerrit Rietveld Academie, Amsterdam

NEVEN FUNCTIES

2019 - Stimuleringsfonds, lid adviescommissie talentontwikkeling
2021 Accreditatiepanel Koninklijke Academie van Beeldende Kunsten – afdeling INSIDE

STIPENDIA

1998 Reisbeurs studiereis zuidoost-Azië, Fonds BKVB
2002 Reisbeurs, Togliatty (RU), Wilhelmina Janssenfonds
2011 Residency Capacete, Sao Paulo (BR), Fonds BKVB
2011 Projectsubsidie Genieloods, Fonds BKVB
2015 Residency Bucarest Air / Bucarest Air (RO)
2020 Artistic research Vacaresti, Van Eesteren-Fluck & Van Lohuizen Stichting
2022 Professionaliseringsbeurs, Stimuleringsfonds voor de Creatieve Industrie

PROJECTENLIJST STUDIO PAULIEN BREMMER (SELECTIE)

| | |
|-------------|---|
| 2003 | Loving Volga; prijsvraag over de stedenbouwkundige ontwikkeling van de stad Togliatti (RU), eervolle vermelding |
| 2004 | Videoinstallatie 'Carel Weeber, reizen met de ex-architect', i.s.m. Carel Weeber, ABC, Haarlem (gerealiseerd) |
| 2006 | House-S; interieur particulier woonhuis Amsterdam (gerealiseerd) |
| 2006 - 2009 | Z-House; 5 stadswoningen Haarlem i.o.v. Zomers Buiten (gerealiseerd) |
| 2006 | Juice House; ontwerp voor een woning uit stro (voorstel) |
| 2008 | Fantastic man / Butt; interieur, i.s.m. Jop Voorn (gerealiseerd) |
| 2008 | House-X; Interieur particulier woonhuis Amsterdam i.s.m. Wiel Arets Architecten (gerealiseerd) |
| 2009 | Bruynzeelhallen; Revitalisering van het Bruynzeelterrein, Zaandam, studie, i.s.m. Office Jarrik Ouburg |
| 2009 | Landscape-Hospital, ontwerp ziekenhuis in Vilnius (LU), ide enprijsvraag, 2e prijs, i.s.m. Office Jarrik Ouburg |
| 2009 | House-V; Interieur erfgoedwaardig woonhuis in Amsterdam, i.s.m. Office Jarrik Ouburg (t/m voorontwerp) |
| 2009 | Hortus Conclusus, stedenbouwkundige studie naar het Hembrugterrein, i.s.m. Office Jarrik Ouburg |
| 2009 | City One Minutes, videoportret van de stad Mumbai voor Stichting One Minutes, i.s.m. kunstenaars ter plaatse. |
| 2010 | Silver Bullet, transformatie genieloods van Kunstfort bij Vijfhuizen, prijsvraag, 1e prijs, i.s.m. Office Jarrik Ouburg |
| 2010 | Potrettenpaviljoen Kasteel Duivenvoorde, scenografie en ontwerp van een portrettentoonstelling en paviljoen, i.s.m. Office Jarrik Ouburg en Office for Cultural Innovation, Non-Fiction, (gerealiseerd) |
| 2011 | Ontwerp Cineclubby; een reizende bioscoop, i.s.m. Krakersonorganisatie Comboio, Sao Paulo (BR) (gerealiseerd) |
| 2011 | De Hallen, studie naar tijdelijke programmering van de Hallen in Amsterdam-west. i.s.m. Office Jarrik Ouburg |
| 2014 | Transformatie kantoren Gerrit Rietveldacademie, Amsterdam, ism Hootsmans Architectuurbureau, (gerealiseerd) |
| 2012 - 2019 | Uitbreiding Gerrit Rietveldacademie, Amsterdam, ism Hootsmans Architectuurbureau, (gerealiseerd) |
| 2020 | A Perfect Day, tentoonstellingsontwerp + scenografie, Westergasfabriek Amsterdam, (gerealiseerd) |
| 2021 - | Transformatie van een kas tot projectruimte, in ontwikkeling, (fase 1 gerealiseerd, vervolg in ontwikkeling) |
| 2022 | A Perfect Day II, tentoonstellingsontwerp + scenografie, OPEN DOORS Amsterdam, (gerealiseerd) |
| 2022 - | Tentoonstellingspaviljoen Nieuw en Meer, in ontwikkeling |
| 2023 - | Interieur voor een huisartsenpraktijk, in ontwikkeling |

PUBLICATIES (SELECTIE)

| | |
|----------|---|
| 2003 | Smart Architecture, fotoserie 'No-address', Amsterdam, 010 publishers |
| 2009 /17 | Landscape hotel / Inside Out; Mark Magazine, de Architect, Bureau Europa |
| 2010 /19 | Paviljoen Duivenvoorde' in Frame, Divisare, Adaption, |
| 2011 | De Transformatie van het Schoolgebouw, essay en ontwerponderzoek i.s.m. TU Delft, uitgeverij TOTH |
| 2019 | Uitbreiding Rietveldacademie; o.a. Dezeen, de Volkskrant, Het Parool, Detail, DB o.a. |
| 2020 | Jaarboek Architectuur NL 2020, Uitbreiding Rietveldacademie Amsterdam |

PRIJZEN

| | |
|------|---|
| 2009 | Landscape-Hospital, ontwerp ziekenhuis in Vilnius (LU), 2e prijs |
| 2010 | Silver Bullet, hergebruik genieloods van Kunstfort Vijfhuizen, 1e prijs |
| 2011 | Uitbreiding Rietveld Academie + Sandberg Instituut, i.s.m. Federation Levitation, 1e prijs |
| 2019 | Rietveld Academie + Sandberg Instituut: AAP 2020, runner Up |
| 2020 | Rietveld Academie + Sandberg Instituut: BNA gebouw v/h jaar 2020, categorie stimulerende opgevingen, 1e prijs |
| 2020 | Rietveld Academie + Sandberg Instituut: School v.h. jaar: 1e prijs |
| 2022 | Rietveld Academie en Sandberg Instituut: EU Mies van der Rohe Award 2022, Nominatie |